JAGA PRESS

vol.33

ナナヲアカリ 特別インタビュー

ナナヲアカリ×miho

2018年、TVアニメ「ハッピーシュガーライフ」の主題歌に起用されてメジャーデビューしたナナヲアカリ。FM-JAGAのDJ mihoがその魅力に迫るべく、東京で特別インタビュー！

[miho]今日は8月22日。昨年8月22日のメジャーデビューから1周年。おめでとうございます!!

[ナナヲ]ありがとうございます!!

[miho]どんな1年でしたか？

[ナナヲ]音楽活動を始めてから3、4年たつんですけど、「あっ、1年たったんだ！」みたいな感じです。メジャーデビューして、シングルを出して、ベストアルバムも出して、ツアーで行ったことのない土地に行っているうちにあっという間にたっていて。5年後もこのスピードで続けていけたらいいなと思います。

[miho]音楽活動を始めたきっかけは？

[ナナヲ]アニメのオープニングをギターを弾きながら歌っている、シンガーソングライターYUIさんのテレビスポットを見て、「わっ！ やりたい」と思って。おそろいの赤いテレキャスターを買って始めたのがきっかけですね。アニメがめっちゃ好きで。大好きなアニメの主題歌を歌っていたのがYUIさんでした。それから自分で曲を作るようになって、バンドを組んでちっちゃなライブハウスで歌っていました。

[miho]最初はどんな曲を歌っていたんですか？

[ナナヲ]今とは違った感じで、ごう音系というか、シューゲイザーだったり、変拍子の曲が好きな時期だったので、そういうバンドでした。

[miho]音楽に対する感覚は変わりましたか？

[ナナヲ]かなり変わりましたね。上京して一人で音楽を始めるってなったときに、もう一度自分にはどういった歌が歌えるんだろうとか、見直す期間がありました。

[miho]影響を受けた音楽は？

[ナナヲ]現在のルーツで一番影響を受けているのは、中・高生のときに聴いていた初音ミクの、いろんなボカロPの皆さんだったなぁと今では思いますね。

[miho]ナナヲさんといえば動画という印象がありますが、投稿を始めたのはいつですか？

[ナナヲ]3年前に上京して一人になって、「さあどうするか」ってなったときに、「ひとりぼっちがイヤだから一人でライブはしないな。じゃあネットでやっていきたいな」と思って。自分が聴いていたニコニコ動画があるじゃないかと。

[miho]どうやって始めたんですか？

[ナナヲ]ダメもとで手紙を書いて、自分の好きなボカロPの方にアタックして、動画を作りました。ボカロPってホントに生きてるんだって感動の初対面でした。

[miho]自分から行けちゃうタイプなんですね？

[ナナヲ]「やってみよう精神」だけはあるけど、いざやってみると、きょどる・ともるみたいな（笑）。スタートを切ってから、散らかり放題になります。子どもの頃からそういうタイプ。幼稚園のときは大変だったとママがいつも言うんですよ。

[miho]動画を見ることはありますか？

[ナナヲ]もちろん、もちろん！ YouTuberの動画、ボカロの音楽や、音楽のMVとか、自分の曲のMAD動画（動画や音声を編集・改編し、新たな意味を付加した動画や音声のこと）も面白いのがあって、見て爆笑していますね。

[miho]その他に好きなこと、はまっていることはありますか？

[ナナヲ]もともと家から出ないのに、スケボーにはまっています。すごい好きなマンガのキャラが登場時にスケボーに乗っていて、「すごい尊い」と思っていて（笑）。だまたまスケボーをやる機会があった時に、技とかはできないけど、乗れちゃったんです。普通のスタンスだと左足前がレギュラースタンスなんですけど、右足前のスタンスで滑っていて「グーフィーじゃん！」って言われたのが中二心をくすぐって、「これってグーフィーなの？」（笑）って。そこからはまって、公園でひそやかに練習しています。

[miho]けがは怖いですよね？

[ナナヲ]この前めっちゃけがして、怒られました（笑）。撮影の前にすりむいてて、なんで？ みたいな（笑）。

[miho]息抜きになりますね！ でも一番音楽が楽しい時間ですか？

[ナナヲ]そうですね。やるのも聴くのも大好きです！

[miho]10月2日に新作プチアルバム『DAMELEON』がリリースされます！ どんなアルバムになりますか？

[ナナヲ]このアルバムを作るきっかけが「常に自分自身がよい方向に変わっていきたい。悪い作用を引き起こすこともあるかもしれないけど、よい方向に変わり続けていった方が面白いし、楽しい」と思っていたこと。そういうときに変わることって難しいことだし、他者から見たら「あの子変わったよね」とか寂しかったり、マイナスのイメージが付くこともあるじゃないですか。挑戦することが怖いから。それができた人がちょっとうらやましいとか、そういう感情でたくさんあるなと思って。周りからの目を気にして、踏み出せない子もいるかもしれないし。でもそんなときに「もっと良い気持ちで、軽い気持ちで、変わってみたいな。変わろう！ 変わって挑戦してみたいな」っていう風に思えたらいいのにな、そういうアルバムにしたいなって思って。カメレオンって変化する生き物で上手に生きてるし、ダメでも頑張れるカメレオン＝『DAMELEON』という造語を作りました。自分ももちろんそうなんですけど、変わりたいなって思ってる人へ、すごく励みになる1枚になっているかなって思います。

[miho]「頑張れ！」っていう応援歌じゃなくて、ナナヲさんの曲を聴くと、「それでいいじゃない？」って言ってくれてるようでホッとするんですよね。

[ナナヲ]うれしいです！ 自分自身も「頑張れ」って言われると、やっぱり疲れちゃったり、重荷になったり、「頑張ってるよ」って気持ちになることもあります。今回の『DAMELEON』は、「変わってもイイじゃん！」って思えるような曲がたくさんあるので、いろんな人に聴いてもらいたいです！

[miho]豪華作家陣を迎えた1枚でもありますね？

[ナナヲ]そうなんですよ！ どこからいけばいいのやらなんですけど、「ダダダダ天使」や「インスタントヘヴンfeat.Eve」に携わっていただいているナユタン星人さんの曲で、「ダメレオンハート」というリード曲があります。今回はナナヲの中でも変化を打ち出したかったので、ネットの界隈とはまた違ったところのプロデューサーをお迎えしたいなと思って、自分の好きなバンドだったり、シンガーソングライターの方にお願いしました。元ねごとの蒼山幸子さんからはすごくすてきな曲をいただいたりとか、ライブを見てホントに衝撃を受けた大森靖子さんにとんでもない曲をいただいたりとかして、スゴイことになってます！ レコーディングも楽しかったです！

[miho]楽しみしかないアルバムがいよいよリリースになりますね！

[ナナヲ]アルバムが世に出て、どう変化してくれるのかも楽しみです！

[miho]リリースを記念したツアーが10月26日（土）からスタートします。北海道は11月17日（日）に札幌でライブがあります！

[ナナヲ]お邪魔します！ ツアーで初北海道なんです!!

[miho]北海道はどんなイメージですか？

[ナナヲ]去年、旅行で北海道に行きました！「広い!! 一つひとつの都市に行くのに遠い！（笑）」と。どこに行っても人が優しいという記憶があります。売店のおばちゃんも「ニコニコ～」としてて。あと、キツネがいますね！ 触ろうとしたら、一緒に行った友達が「アカリ、絶対ダメ～!!」って止めてくれました。でもめっちゃかわいいです！ ツアーのときにも会えないかな～と思っています。

[miho]食べ物はいかがですか？

[ナナヲ]食べ物もホントにおいしいから楽しみです！ ラーメン、お寿司、大好きです！

[miho]北海道、楽しんでくださいね！

[ナナヲ]北海道の人は「温かい」というイメージがすごくあるから、ライブでどうやって迎え入れてくれるんだろうというワクワク感があります。インターネットやCDを買って聴いてくれた「初めまして」の人がきっとたくさんいて、生でライブを楽しんでくれる初めての日だと思うので、音源以上の感動みたいなものを与えられる日にしたいなと思っています。頑張ります！

[miho]どんな未来を想像していますか？

[ナナヲ]未来のことはあんまり想像しないけど、この感じで楽しめる人たちがどんどん増えていくっていうイメージだけ漠然とあって…。ドームとかで、こういうダメな人たちがいっぱい集まって「ウェイ！」ってしている未来を想像しています。ダメな人たちが徒党を組んで、盛大な勢力になったらいいなって（笑）。

[miho]そんな頑張らなくてもいいですよね。

[ナナヲ]ちょっと頑張れたら偉いからっていう気持ちで！

[miho]最後に、読者の皆さんにメッセージをお願いします！

[ナナヲ]「DAMELEON」は「変わりたいな」とか「ちょっとでも何かに挑戦したい」とか悩んでいることがある人には必ず届く作品になったと思いますので、ぜひぜひたくさん聴いて、変化していってください！ ツアーでも北海道に行きますので、会いに来てください！ ありがとうございました。

ライブ情報

DAMELEON RELESE TOUR「CHANGING!」

11月17日（日）
札幌KRAPS HALL

〈インタビュー放送予定〉

◆OCTV
9月27日（金）～「青空放送局」
※毎日5回放送

◆FM-JAGA
10月2日（水）13時15分ころ～
「CROSSOVER TOKACHI」

プチアルバム **DAMELEON** 2019.10.2リリース
【初回生産限定盤】（CD+BD）AICL-3740～3741／￥3,600（税別）
※他、期間生産限定盤、通常盤あり　発売元：fanfarecord

［収録曲］
1.人類殲滅のテーマ　2.リセットセット
3.イエスマンイズデッド　4.月だけが聞いている
5.たぶん、嘘だね。　6.$ラリ無双　7.ダメレオンハート

［ナナヲアカリ プロフィル］基本コミュ障。ちょっと頑張るひきこもり。アニメ「ハッピーシュガーライフ」の主題歌に新人ながら起用され、ソニー・ミュージックアソシエイテッドレコーズよりメジャーデビュー。中毒的なファニーボイスとキャラクターが人気となり、今までにアップした楽曲MVは動画投稿サイトで累計7,500万再生を突破している。

DJに聞く!

カフェ・喫茶店の思い出&過ごし方

10月号の巻頭特集は、「カフェで過ごす」。DJのみんなはどんな風に過ごしているの？ 思い出などを紹介します。

★栗谷昌宏★

【父に連れられ…】

子どもの頃、父親がインベーダーゲームをするため芽室町内の喫茶店に連れて行ってくれたのを覚えています。地元なので、父の知り合いからいつもジュースをおごってもらいました。

［担当番組］
十勝魂778／
月曜～木曜 16時30分～19時
SPACE SHOWER RADIO／
土曜 15時30分～16時

★miho★

【大人気分？でバナナジュース】

喫茶店のレトロなソファなど、調度品に憧れました。なんだか大人になったような…。でも、飲んでいたのはバナナジュース。パフェも好きだったなぁ。今はカフェで良い音楽が流れているとシアワセです。そのときの気分で喫茶店やカフェを選べるとうれしいですね。

［担当番組］
CROSSOVER TOKACHI／
月曜～木曜 12時～14時
VIViD TOKACHI／金曜 9時～12時

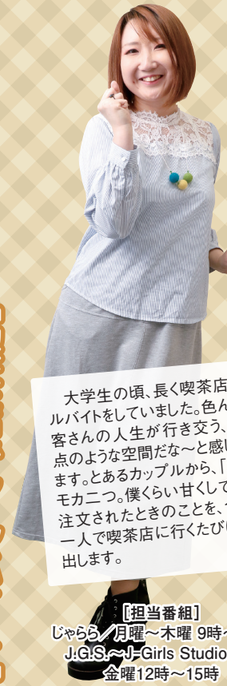
★太田道子★

【大人の階段】

♪君とよく、この店に来たものさ～、理由もなくお茶を飲み話したよ～。広小路の「琥珀」で初めてコーヒーを飲んだときは、大人の階段を一つ上った気持ちになりました。ウインナーコーヒーって、コーヒーに赤ウインナーが付いてくるものだと本気で思っていた（笑）。

［担当番組］
勝毎ヘッドラインニュース／
月曜～金曜 12時30分～12時35分
（HBCラジオ同時放送）

★湖西しーた★



【喫茶店でアルバイト】

大学生の頃、長く喫茶店でアルバイトをしていました。色んなお客さんの人生が行き交う、交差点のような空間だな～と感じています。とあるカップルから、「カフェモカ二つ。僕くらい甘くしてね」と注文されたときのことを、今でも一人で喫茶店に行くたびに思い出します。

［担当番組］
じゃらら／月曜～木曜 9時～12時
J-G.S.～J-Girls Studio～／
金曜12時～15時

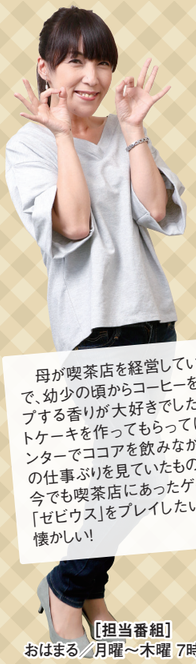
★梶山憲章★

【常連となってカウンターへ】

以前は毎日のように行っていましたね。常連になってカウンターに座りたいと思っていました。実際座れるようになると、なんだかうれしかったね。今は昔のようなお店が少なくなって残念です。大人の社交場だったな。

［担当番組］
じゃらら／月曜～木曜 9時～12時
Bravo Funky Voice／
土曜 10時～14時

★米澤愛★



【母が喫茶店経営】

母が喫茶店を経営していたので、幼少の頃からコーヒーをドリップする香りが大好きでした。ホットケーキを作ってもらってはカウンターでココアを飲みながら、母の仕事ぶりを見ていたもの。母は今でも喫茶店にあったゲーム機「ゼビウス」をプレイしたいそう♪ 懐かしい!

［担当番組］
おはまる／月曜～木曜 7時～9時

★後藤朋子★

【憧れの空間】

子どもの頃の夢は「喫茶店のお姉さん」でした。母に連れられバレエのレッスンの後に飲ませてもらうオレンジジュースがご褒美でした。今でもカフェは憧れの空間です。

［担当番組］
J-G.S.～J-Girls Studio～／
金曜 12時～15時
Radio5 five-／土曜 14時～15時30分

★上野山彰★

【落書きノート】

ずいぶん昔、落書きノートを置いてある店がけっこうあった。出来事、恋愛、流行などが書き込まれていた。今でいうブログかな。

［担当番組］
週刊AKIRA／金曜 7時～9時

★山本めぐみ★

【大好きな場所】

カフェは大好きな場所です。コーヒーの香りを感じながら一休みしたり、本を読んだり、考えごとをしたいときによくカフェを利用していました。今は家族や友人とカフェに行く事が多いです。コーヒー&パフェやクレープを楽しむ時間が幸せです（＾▼＾）

［担当番組］
docomo WEEKEND TOKACHI!／
土曜 16時～17時30分
スキップ♪／日曜 10時～13時

★浅岡めぐみ★

【愛犬と過ごす時】

カフェに行く目的は、人それぞれ。最近の私は、愛犬と一緒に店内に入ることができる場所「DOG CAFE」の利用がほとんどです。家とは違った空間での時の流れを感じながら、コーヒーを飲む。至福の時です。

［担当番組］
Audi Fine Cruisin'／
金曜17時～19時

★江畠秀美★

【心地よい読書時間】

カフェで読書っておしゃれ! というなんとも…な憧れから一人でも行くようになったのですが、コーヒーの香りに包まれながらの読書は想像以上に心地よくて、そりゃあみんな通うよね!読むよね! と納得。今度は雰囲気のあるレトロな喫茶店にも行ってみたいな～。

［担当番組］
Switch!／
月曜～木曜 14時～16時30分
金曜 15時～17時

プロモーター発

秋のイチオシアーティスト!!

旬なアーティストやレア情報をお届け。プロモーターだからこその話題をお見逃しなく!

岸洋佑

JAGA PUSH

9月に待望の2nd MINI ALBUM

昨年12月にメジャーデビューを果たしたシンガーソングライター、岸洋佑待望の2nd MINI ALBUM。収録楽曲「ごめんね」は作詞つんく、作曲マシコタツロウ、アレンジ・プロデュースに斎藤誠という豪華作家陣を迎えて制作された、まさに"令和のシングルベッド"。情けない男心を珠玉のメロディーに乗せてイケメンが歌います。岸洋佑のシンガーソングライターとしての魅力がさらに磨かれた一枚です!「牛丼の歌」のMVは本当に吉野家で撮りました!

2nd MINI ALBUM
「THE ONEMEN'S」
2019.9.25リリース
【初回限定盤】(CD+DVD)
COZP-1578/9／¥3,500(税抜)
【通常盤】(CD only) COCP-40954／¥2,000(税抜)

日本コロムビア

杉岡由梨香さん

●出身地:帯広市
●担当アーティスト:
ザ・コレクターズ、グッドモーニングアメリカ、NakamuraEmi、4Limited Sazabys、氷川きよし、9mm Parabellum Bullet、Halo at 四畳半、など

[オフィシャルHP] https://kishiyosuke.jp/

FES☆TIVE

JAGA PUSH

テンポは過去最速!究極のお祭りパーティーソング

前作オリコンウィークリーチャート初登場5位を記録した、お祭りアイドルユニットFES☆TIVE(フェスティブ)。今回の新曲は、海外でのライブ活動も精力的に行ってきた彼女達から世界中の人々へメッセージを込めた究極のお祭りパーティーソングになっています!「フェスでみんながバカになれる曲」をテーマにテンポも過去最速! BPM200オーバーの世界をぜひ! 体感してください! フェスでは曲中にメンバーがステージの横に移動するとお客さんも横に大移動!

9th Singl
「ハレとケ! あっぱれ! ジャパニーズ!」
2019.9.25リリース
【タイプA】TKCA-74813／¥926(税抜)
【タイプB】TKCA-74814／¥926(税抜)
【タイプC】TKCA-74815／¥926(税抜)

徳間ジャパンコミュニケーションズ

中坪隆太さん

●出身地:札幌市
●担当アーティスト:
筋肉少女帯、人間椅子、真心ブラザーズ、PUSHIM、眼シスト、岩佐美咲

[オフィシャルHP] http://festive.rizepro.net/

スピッツ

JAGA PUSH

10月に3年ぶりのNEW ALBUM来年6月は帯広公演

NHK 連続テレビ小説「なつぞら」主題歌でもある最新シングル曲「優しいあの子」が大ヒット中のスピッツから、約3年ぶりとなるNEW ALBUM発売決定!! このアルバムを携えた久々のツアーも決定しました。2019年冬～2020年夏まで、全国各地を駆け巡ります! 帯広は2020年6月21日、帯広市民文化ホール・大ホールで開催。「優しいあの子」にちなみ、十勝の菓子店などがあんを使ったスイーツを販売する「優しいあんこ」企画も9月30日まで実施中。

1st Full Album
「見っけ」
2019.10.9リリース
【初回限定盤】
UPC-7519／¥5,258(税込)
【通常盤】UPCH-2194／¥3,300(税込)

ユニバーサルミュージック

武田浩美さん

●出身地:札幌市
●担当アーティスト:
村上佳祐

[オフィシャルHP] https://spitz-web.com/

White Explosion

JAGA PUSH

6人組ダンス&ボーカルグループ

北海道発! 次世代型オールラウンダー「White Explosion(通称ホワエク)」!! V6、AAA、Do As Infinityな ど、多 数 のアーティストに歌詞を提供したMio Aoyamaさんを作詞に迎えた「Imitation Love」。ライブの定番曲でもあり今回待望の音源化となった「I'm still here...」を収録したホワエク初の両A面シングル! 北海道のみならず日本を席捲するホワエク旋風にご注意ください!

会場限定8th Single
「Imitation Love/I'm still here...」
2019.8.11リリース
AEI-190801／¥1,000(税込)

エイベックス・エンタテインメント

金子未来さん

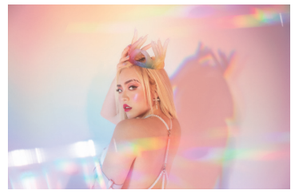
●出身地:札幌市
●担当アーティスト:
EXILE、三代目JSB、ケツメイシ、BiSH、lol、ホワエクなど

[オフィシャルHP] https://avex.jp/white_explosion/

ちゃんみな

JAGA PUSH

ミレニアル世代のトリリンガルラッパー&シンガー



20歳になったちゃんみな。日本語、韓国語、英語を巧みに操るミレニアル世代のトリリンガルラッパー&シンガー。作詞作曲のみならず、トラック制作やダンスの振り付けなどすべてをセルフ・プロデュースで行い、アーティスト活動をスタート。今年11月には、キャリア初となる東阪ホールツアーを開催予定。

2nd Full Album
「Never Grow Up」
2019.8.7リリース
【初回限定盤】
WPZL-31633～4／¥4,200(税抜)
【通常盤】
WPCL-13069／¥3,000(税抜)

ワーナーミュージック・ジャパン

ニック遠藤さん

●出身地:
静岡お茶の里CITY
●担当アーティスト:
山下達郎、竹内まりや、コブクロ、Superfly、RIP SLYME、BONNIE PINK、きゃりーぱみゅぱみゅ、高橋優など

ASCA

JAGA PUSH

アニソングランプリのファイナリスト5枚目のSingleリリース

第5回「全日本アニソングランプリ」で10,000組以上の中からファイナリストとなり、2017年鮮烈なメジャーデビューを果たしたASCA(アスカ)。フィジカルとしては、5枚目のリリースになります。また、TVアニメ「ロード・エルメロイII世の事件簿-魔眼蒐集列車 Grace note-」のEDでは、2曲目の「雲雀」が流れております! 2月の雪まつり出演で初来札。お寿司を堪能していました!!

5th Single
「RUST/雲雀/光芒」
2019.9.4リリース
VVCL-1507／¥1,204(税抜)

ソニーミュージックレーベルズ

鈴木友也さん

●出身地:幌加内町
●担当アーティスト:
ボルメグラフィティ、Aimer BLVE ENCOUNT、LiSAなど

[オフィシャルHP] https://www.sonymusic.co.jp/artist/asca/

LIVE INFORMATION 2019

【ス】スタンディング
【指】全席指定席

the band apart
"POOL e.p." release live
SMOOTH LIKE BUTTER TOUR
10月19日(土)
帯広Rest
OPEN 17:30 ／ START 18:00
【ス】¥4,000(税込)
問:WESS ☎011・614・9999
(平日11:00～18:00)
チケット発売中

DRAGONASH
TOUR 2019 "THE FIVES"
10月14日(月・祝)
帯広MEGA STONE
OPEN 17:00 ／ START 17:30
【ス】¥6,000 (税込)
問:WESS ☎011・614・9999
(平日11:00～18:00)
チケット発売中

My Hair is Bad
presents「サバイブホームランツアー」
10月6日(日)
帯広MEGA STONE
OPEN 17:30 ／ START 18:00
【ス】¥3,500(税込)
問:WESS ☎011・614・9999
(平日11:00～18:00)
SOLD OUT!!

竹原ピストル
住友生命「Vitality」presents
全国弾き語りツアー 2019-2020 It's My Life
2020年3月22日(日)
幕別町百年記念ホール OPEN 17:30 ／ START 18:00
【指】¥4,400(税込)
※小学生以上はチケットが必要となります。
※未就学児の入場は、同行の保護者の座席の範囲内
問:マウントアライブ ☎011・623・5555(平日11:00～18:00)
11月3日(日・祝) 10:00発売

AliA
AliAliVe 2019 -realize-
11月29日(金)
帯広Rest OPEN 17:30 ／ START 18:00
【ス】¥2,500(税込) ※未就学児入場不可
入場整理番号付／ドリンク代別途500円
学生割引有／学生証の提示でドリンク1杯無料
問:マウントアライブ ☎011・623・5555
(平日11:00～18:00)
チケット発売中

ハルカミライ
「ヨーロー劇場2019 帯広編」
*対バンゲスト:UMEILO/-KARMA-
11月10日(日)
帯広MEGA STONE
OPEN 17:00 ／ START 17:30
【ス】¥3,000 (税込)
問:WESS ☎011・614・9999
(平日11:00～18:00)
9月28日(土) 発売開始

ZIGGY
TOUR 2019 ROCK SHOW season3
「GET THE FxxK OUT!!」
11月3日(日・祝)
帯広MEGA STONE
OPEN 16:30 ／ START 17:00
【ス】¥6,000(税込)
問:WESS ☎011・614・9999
(平日11:00～18:00)
チケット発売中

JAGA TIMETABLE 2019.10▶2019.12 77.8MHz

MONDAY〜THURSDAY	FRIDAY		SATURDAY	SUNDAY
Morning Stream		05	Power up morning Saturday 毛利隆仁・日下新紀子	Power Up Morning Sunday 田川まゆみ
Morning Community ㊊〜㊍ 橘しんご／㊍・㊎ 川久保秀一		06	Radio KZOO in Honolulu "Hawaiian Breeze"	大山慎介の「復活」北海道!(再) 大山慎介
「おはまる!」で始まる朝の番組 **おはまる** 米澤愛 08:00 戸草勢一の毎日ポジティブ(鹿追 戸草牧場) 08:15 ㊍Hapioインフォメーション(Hapio) 08:30 ㊊サンタ先生と森田さんのこども健康ミーティング(サンタさんこどもクリニック)	**週刊AKIRA** 上野山彰 08:20 隔週 笑顔あふれる家づくり(ヨシダホーム) 「いい音楽は仕事に活力を与える!」	07 08	おはようサタデー ひのきしんじ・本間千代子	おはようサンデー 浜菜みやこ
午前中のおしゃべりプログラム **じゃらら** 梶山憲章・湖西しーた 09:15 ㊊㊎タウンインフォメーション(帯広市) 10:00 ㊎介護のお仕事インフォメーション(北海道介護求人ネットワーク) 10:15 ㊎海彦山彦三歩下がって邦彦(旬彩酒房 海彦山彦) 10:30 ㊎店長マジすか?!(マックスバリュ北海道) ㊍じゃららマルシェ(RaRaLa marché) 11:00 ㊎おいしいと、たのしいの、まんなかに。(ルーキーファーム) 第1、3㊊そうだ!ザ本へ行こう(ザ・本屋さん)／第1㊍子育てバンザイ!(ぶれいおん・とかち) 11:15 ㊎帯広市文化スポーツ振興財団のイベント掲示版(帯広市文化スポーツ振興財団)	鮮やかで活き活きとした 十勝の情報番組 **ViViD TOKACHI** miho 09:15 タウンインフォメーション(帯広市) 11:00 ビッグヒーロー中古車情報 (ビッグヒーロー中古車センター) 11:10 心とからだにやさしい家づくり (北のハウス) 11:40 LAWSON FRESH SELECT (LAWSON)	09 10 11	vantrip studio (vantrip) 髙木公平、秋庭智也 Supported by asCORPORATION、TAC、然別湖ネイチャーセンター、上嶋自動車 知ってカルチャー! ロングなショー! **Bravo Funky Voice** 梶山憲章 11:30 にくなり、からなりハッピーなり!! (にくなり、からなり) 12:30 第2・4Hello! JICAfe (JICA北海道[帯広]) 13:15 どらいびんぐ十勝 (NEXCO東日本)	流のHome Made Radio♪ 流 (満寿屋商店) おでかけも子育ても 楽しくなる日曜日 **スキップ♪** 山本めぐみ
最新のニュースと音楽の交差点 **CROSSOVER TOKACHI** miho 12:30 かちまいヘッドラインニュース(十勝毎日新聞社) 太田道子	聞く×見る×知る×SNS×ラジオ **JGS〜J-Girls Studio〜** 後藤朋子・湖西しーた 12:40 サツラジ(サッポロドラッグストア)	12		
	13:15 ラジ音ロックショップ(ミュージシャンズワークショップ シェイク) 13:25 OCTVからのお知らせ(OCTV) 13:40 しほろインフォメーション(士幌町) 14:00 CAR LIFE+(IMPORT PLUS) 14:30 ほなみまるしぇ 第1・3・5／トヨニシファームインフォ(トヨニシファーム) 第2・4	13 14	音楽・癒し・人・スポーツ・十勝 **Radio5 –five–** 後藤朋子 15:10 ナチュラル十勝(ナチュラルアイランド・十勝ヒルズ)	**Resort Winds 〜from軽井沢〜** 有銘琴絵 30 桂三段のJAGARAKU! 第1／十勝タイム 第2 体操大好き 第3／立川談吉のJAGARAKU! 第4 (再)
忙しい午後、ここらで一息いれませんか? **Switch!** 江畠秀美 14:30 第2・4㊍十勝農園インフォメーション(十勝農園) 16:00 Volkswagen Active-info.(フォルクスワーゲン帯広)	忙しい午後、ここらで一息いれませんか? **Switch!** 江畠秀美 16:00 住まいのお悩み何でも相談(篠河建設) 16:30 Safety Drivers Radio(おびひろ自動車学校)	15	30 SPACE SHOWER RADIO 栗谷昌宏	ただ風のなかで(再) 中原茂
Forza! TOKACHI!! auショップ帯広大通グループ **十勝魂778 × au** 栗谷昌宏 16:40 ㊍エイブルコミュニケーション(エイブルネットワーク帯広大通南店・西帯広店) 17:10 ㊍auショップ帯広大通グループインフォメーション ㊍こっぺ屋たいむ(札幌市こっぺ屋) 17:30 ㊊韓国エンタメ(韓国居酒屋ましっそよ) 18:10 第2・4㊍帯コアタイム(帯広コア専門学校) 18:45 ㊍Hapioインフォメーション(Hapio)	極上の選曲で、心地よいひとときを **Audi Fine Cruisin'** (Audi 帯広) 浅岡めぐみ	16 17	docomo **WEEKEND TOKACHI** (ハイパーネット) 山本めぐみ	**JP TOP 20** 山川智也
		18	十勝でラジオやってみました EverZOne 第1・3・5 **トライブレインの十勝魂** TRIPLANE 第2・4	**My's Style** My's(白岩征季・上村洋介)
十勝でラジオやってみました(再) EverZOne 第1・3・5 トライブレインの十勝魂(再) TRIPLANE 第2・4	Domingo Mingo 服部亮太 第1・3 花※花style 第2・4(再) ミライのトビラ 山本愛優美 最終(再) 30 SPACE SHOWER RADIO(再) 栗谷昌宏	流のHome Made Radio(再) 流	The Rock Lounge NOVV	ただ風のなかで 中原茂 30 桂三段のJAGARAKU! 第1／十勝タイム 第2 体操大好き 第3／立川談吉のJAGARAKU! 第4	19	Kazuo Yoshida's BOSSAMANIA 吉田和雄・河村由美	杏奈カフェ♪♪ 冴木杏奈
建築家のアスリートたち 丸山雄平・河村由美	My's Style(再) My's(白岩征季・上村洋介)	Van Trip Studio(再) 高木公平・秋庭智也	もっとつながるFM 天谷容大	サテライトボイスinお台場 ODAIBA RAINBOW STATION	20	牧山純子の サウンドマリーナ	ラジオ2951 藤田みさ
THE NITE 大西貴文					21	なべラジ〜土曜日の隠れ家 わたなべヨシコ	リリーズの キャプテンズ・レディオ
					22	TABARU Love Emotion	サムライジング ARCHE・森雅紀・田中寅雄・森川翔太・藤嶋翔太・佐野遥喜
					23	The Rock Lounge(再) NOVV	Music Hot Flavor 川辺保弘
露崎春女のNatural Woman	Love Sounds いつか	Sound Of Oasis カノン	#AO(ハッシュタグアオ) 30 Holos Music 中島雅裕	SHING'S RADIO SHOW Night★Fever 橘しんご	00	大山慎介の「復活」北海道! 大山慎介	ユメルのモナリザラウンジ 茜沢ユメル
アニメ関門文化学院	縁もゆかりもミュージック	康円戸井のラジオな話	タックイン三根のノリノリ! 31 オールウェイズ・オールディーズ	川後陽菜の 好いとっとラジオ	01	00 Doming Mingo 第1・3 傾聴出羽ラジオ 第2・(4) ミライのトビラ 山本愛優美 第4or5 30 Good Bye Aplil 倉品翔のREMEMBERS	トレジャー ボトル 佐藤友里 30 伊達孝時 歌って語る歌謡曲
花火の星 30 吉田メロディーとステキな時間	いなべ探望	ジミー入江のですです〜 ON MY MIND	70'sダイアリー	アイパー滝沢のホゥ! リーナイト・フィーバー	02	スリジエSTYLE	美加の Nice'n Easy Time 大橋美加
JAZZ VOCALの夜					03	真夜中の訪問者	たりらーりー
Slow Life , Slow Music					04	30 サイエンスNOW	週刊メディア通信